

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «РГУ»)**

**ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ  
ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**Кафедра теории и истории гуманитарного знания**

**Историко-культурный дискурс второй половины XIX - начала XX в.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
по направлению 46.03.01 - История**

Направленность программы:  
«Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)»

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2022

## **Историко-культурный дискурс второй половины XIX - начала XX в.**

Рабочая программа дисциплины

Составители:

канд. филол. наук, доц. Н.И. Недашковская

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры ТИГЗ

№ 6 от 14.03.2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	4
1.1. Цели и задачи дисциплины .....	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине .....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....	6
5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ .....	7
5.1. Система оценивания .....	7
5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине .....	7
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	8
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	9
6.1. Список источников и литературы .....	9
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». 9	
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы ..	10
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	10
8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ .....	11
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ .....	13
9.1. Планы практических занятий по семестрам и тематическим блокам .....	13
Приложение 1 .....	15
АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	15

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1. Цели и задачи дисциплины

**Цели** дисциплины – сформировать понимание социокультурной ситуации изучаемого периода как сложного коммуникативного процесса с учетом социально-политических, экономических, ментальных и иных культурных факторов.

**Задачи** дисциплины:

- изучить основные социально-коммуникативные процессы эпохи с точки зрения устройства поля публичных дискурсов;
- совместить оптику исторического исследования и подходы к изучению истории русской словесности, осмыслить взаимосвязь между параллельными процессами тексто- и речепроизводства эпохи, ее рецептивными стратегиями.

## 1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения
ПК-3. Способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества	ПК-3.1. Способен понимать происхождение и этническую историю народов, причины формирования специфических особенностей их культуры и быта	<b>Знать:</b> биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства. <b>Уметь:</b> анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта. <b>Владеть:</b> представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.
	ПК-3.2. Имеет представление о роли насилия и ненасилия в истории, месте человека в историческом процессе, политической организации общества	<b>Знать:</b> фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества; <b>Уметь</b> идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса; <b>Владеть</b> теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.

## 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Историко-культурный дискурс второй половины XIX - начала XX в.» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – История. Дисциплина реализуется на историко-филологическом факультете ИФИ кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Исторический анализ дискурса», «Метод истории понятий», «Источниковедение».

## 2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 114 академических часа (ов).

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
8	Лекции	28
8	Семинары	30
Всего:		58

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 38 академических часа(ов), итоговая аттестация (экзамен) 18 академических часов.

## 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Конструирование социальной реальности и художественный текст. Дискурс-анализ. Историческое измерение актуальных проблем: «Мир идей, в котором мы и сегодня обитаем» (Л.Вульф). Изучение фундаментальных процессов на микро-текстах, составляющих макро-текст. Дискурс, знание, общество.
2. «Бесы» Ф.М. Достоевского в структуре историко-культурного дискурса России второй половины XIX-начала XX вв. Исторический и культурный контекст создания романа, источники.
3. Цель дискурс-анализа романа «Бесы», круг источников, методика анализа.
  - Роман «Бесы» (нарративный анализ послания автора)
  - Документы «Нечаевского дела» (нарративный анализ, идеологемы нигилизма). Петровское-Разумовское и Марфо-Мариинская обитель – два текста одного дискурса
  - Прижизненная критика романа (контекстуальный анализ, присвоение значений)
  - Жизнь интерпретаций в контексте последующих событий истории Российской империи. Критика, театр, Создание и пересоздание социальной реальности.

## 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализуемые в рамках курса образовательные технологии призваны сформировать профессиональную направленность обучения студентов.

Аудиторные практические занятия проводятся с включением в них:

- комментированного чтения докладов и сообщений по изучаемым темам;
- публичного обсуждения студенческих докладов и презентаций;
- организуемых и проводимых преподавателем дискуссий;
- анализа реальных ситуаций, возникающих в речевой практике.

При реализации программы дисциплины «Практический курс польского языка» используются: практический метод обучения в сочетании с наглядным, обсуждение докладов и дискуссии по изучаемым темам на практических занятиях.

Самостоятельная работа студентов организуется с использованием свободного доступа к Интернет-ресурсам.

## 5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

### 5.1. Система оценивания

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в следующем виде: подготовка к практическим занятиям по проходимым тематическим блокам, включая подготовку к контрольным работам, подготовку письменных домашних сочинений/эссе и презентаций (по 3 тематических блоков в семестре – от 5 до 15 баллов максимум каждый), письменная контрольная работа по итогам каждого семестра (максимально – 15 баллов).

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Для получения удовлетворительной оценки на экзамене необходимо набрать не менее 40 баллов.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приемами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)» / «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определенные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приемами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приемами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закрепленные за дисциплиной, не сформированы.

### **5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Вопросы к экзамену (ПК-3.1; ПК-3.2)**

1. «Бесы» Ф.М. Достоевского в структуре историко-культурного дискурса России второй половины XIX-начала XX вв. Исторический и культурный контекст создания романа, источники.
2. Цель дискурс-анализа романа «Бесы», круг источников, методика анализа.
3. Роман «Бесы» (нарративный анализ послания автора).
4. Документы «Нечаевского дела» (нарративный анализ, идеологемы нигилизма). Прижизненная критика романа (контекстуальный анализ, присвоение значений).
5. Петровское-Разумовское и Марфо-Мариинская обитель – два текста одного дискурса.



## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Список источников и литературы

Учебники и учебные пособия:

1. **Источниковедение** : Теория. История. Метод. Источники российской истории : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям / И. Н. Данилевский [и др.] ; Рос. гос. гуманитарный ун-т. - Москва : РГГУ, 2004. - 701 с.
2. Зарубежное россиеведение: Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородова. М., 2014.
3. **Источниковедение** : Учебник / А. В. Сиренов [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 396. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>
4. Источниковедение новейшей истории России: теория, методология и практика / Под общ. ред. А.К. Соколова. М., 2004.
5. *Кром М.М.* Историческая антропология. Учебное пособие. 3-изд. СПб., 2010.
6. *Ретина Л. П., Зверева В. В., Парамонова М. Ю.* История исторического знания: Учебное пособие. М., 2004. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>

#### Научная литература:

Шебалин, И. А. Советская историография отечественной истории (1917 - начало 1990-х гг.) [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Шебалин. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 201 с. – ISBN 978-5-9765-1950-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1048269>

**Творческое наследие А. А. Зимина и современная российская историография** : Шестые Зиминские чтения : международная научная конференция, посвященная 95-летию со дня рождения Александра Александровича Зимина, Москва, 7 апреля 2015 г. : доклады, статьи и воспоминания / [под общ. ред. В. П. Козлова ; редкол.: Е. И. Пивовар и др.]. - Москва : Древлехранилище, 2017. - 434 с.

Смагина, С. М. Российский политический процесс XX-XXI веков: актуальные проблемы методологии и историографии : курс лекций / С. М. Смагина. - Ростов-на-Дону : Издательство ЮФУ, 2008. - 128 с. - ISBN 978-5-9275-0412-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/556186>

Миронов, Б. Н. Страсти по революции: Нравы в российской историографии в век информации / Б.Н. Миронов. - М. : Весь Мир, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-7777-0551-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1014192>

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)

ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

Федор Михайлович Достоевский. Антология жизни и творчества.  
<http://www.fedordostoevsky.ru>

### **6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals

## **8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### 9.1. Планы практических занятий по семестрам и тематическим блокам

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Цель занятий	Форма проведения
1	Конструирование социальной реальности и художественный текст. Дискурс-анализ. Историческое измерение актуальных проблем. Изучение фундаментальных процессов на микро-текстах, составляющих макро-текст. Дискурс, знание, общество.	Анализ инструментов дискурс-анализа. Реактуализация историко-культурного контекста изучаемой эпохи	Постановка проблемных вопросов, работа с монографиями и.
2	«Бесы» Ф.М. Достоевского в структуре историко-культурного дискурса России второй половины XIX-начала XX вв. Исторический и культурный контекст создания романа, источники.	Анализ инструментов дискурс-анализа.	Работа с монографиями и.
3	Цель дискурс-анализа романа «Бесы», круг источников, методика анализа.	Анализ инструментов дискурс-анализа.	Консультации и, работа с монографиями и.
4	Роман «Бесы» (нарративный анализ послания автора). Документы «Нечаевского дела» (нарративный анализ, идеологемы нигилизма). Прижизненная критика романа (контекстуальный анализ, присвоение значений).	Анализ инструментов дискурс-анализа.	Консультации и, работа с монографиями и.
5	Петровское-Разумовское и Марфо-Мариинская обитель – два текста одного дискурса.	Анализ инструментов дискурс-анализа.	Консультации, работа с монографиями и.

6	Круглый стол. Жизнь интерпретаций в контексте последующих событий истории Российской империи. Критика, театр, Создание и пересоздание социальной реальности.	Подготовка докладов по доп. литературе (см. список выше).	
---	--	---	--

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Историко-культурный дискурс второй половины XIX - начала XX в.» является частью блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – История. Дисциплина реализуется на историко-филологическом факультете ИФИ кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ. Изучается в 7 семестре.

**Предметом** дисциплины является проблема конструирования социальной реальности посредством.

**Цели** дисциплины – сформировать понимание социокультурной ситуации изучаемого периода как сложного коммуникативного процесса с учетом социально-политических, экономических, ментальных и иных культурных факторов.

**Задачи** дисциплины:

- изучить основные социально-коммуникативные процессы эпохи с точки зрения устройства поля публичных дискурсов;
- совместить оптику исторического исследования и подходы к изучению истории русской словесности, осмыслить взаимосвязь между параллельными процессами тексто- и речепроизводства эпохи, ее рецептивными стратегиями.

Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения
<p>ПК-3. Способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества</p>	<p>ПК-3.1. Способен понимать происхождение и этническую историю народов, причины формирования специфических особенностей их культуры и быта</p>	<p><b>Знать:</b> биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта.</p> <p><b>Владеть:</b> представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.</p>
	<p>ПК-3.2. Имеет представление о роли насилия и ненасилия в истории, месте человека в историческом процессе, политической организации общества</p>	<p><b>Знать:</b> фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества;</p> <p><b>Уметь</b> идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса;</p> <p><b>Владеть</b> теоретическими</p>

		основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.
--	--	--

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды **контроля знаний** студента: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса и письменных работ, промежуточная аттестация в форме **экзамена** в 7 семестре.

**Общая трудоемкость** дисциплины составляет 3 зачетные единицы.